KEMENTERIAN
PENDIDIKAN
MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD KELAS PERALIHAN

Bahasa Melayu

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

KEMENTERIAN
PENDIDIKAN
MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD KELAS PERALIHAN

Bahasa Melayu

Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran

Bahagian Pembangunan Kurikulum
APRIL 2018

Terbitan 2018

© Kementerian Pendidikan Malaysia

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluar ulang mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa juga bentuk dan dengan cara apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat kebenaran bertulis daripada Pengarah, Bahagian Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan Malaysia, Aras 4-8, Blok E9, Parcel E, Kompleks Pentadbiran Kerajaan Persekutuan, 62604 Putrajaya.

KANDUNGAN

Rukun Negara v

Falsafah Pendidikan Kebangsaan vi

Definisi Kurikulum Kebangsaan vii

Kata Pengantar ix

Pendahuluan 1

Matlamat 2

Objektif 2

Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah 3

Fokus 4

Kemahiran Abad ke-21.......... 5

Kemahiran Berfikir Aras Tinggi 6

Strategi Pengajaran dan Pembelajaran 7

Elemen Merentas Kurikulum 13

Pentaksiran Bilik Darjah 16

Organisasi Kandungan 19

Sistem Bahasa 21

Kemahiran Mendengar dan Bertutur 24

Kemahiran Membaca 26

Kemahiran Menulis 28

Aspek Seni Bahasa 30

Aspek Tatabahasa 31

Glosari 32

Panel Penggubal 35

Penghargaan 37

RUKUN NEGARA

BAHAWASANYA Negara kita Malaysia mendukung cita-cita hendak:
Mencapai perpaduan yang lebih erat dalam kalangan seluruh masyarakatnya;
Memelihara satu cara hidup demokratik;
Mencipta satu masyarakat yang adil di mana kemakmuran negara
akan dapat dinikmati bersama secara adil dan saksama;
Menjamin satu cara hidup yang liberal terhadap tradisi-tradisi
kebudayaannya yang kaya dan berbagai corak;
Membina satu masyarakat progresif yang akan menggunakan
sains dan teknologi moden;

MAKA KAMI, rakyat Malaysia, berikrar akan menumpukan seluruh tenaga dan usaha kami untuk mencapai cita-cita tersebut berdasarkan atas prinsip-prinsip yang berikut:

KEPERCAYAAN KEPADA TUHAN
KESETIAAN KEPADA RAJA DAN NEGARA
KELUHURAN PERLEMBAGAAN
KEDAULATAN UNDANG-UNDANG
KESOPANAN DAN KESUSILAAN

FALSAFAH PENDIDIKAN KEBANGSAAN

“Pendidikan di Malaysia adalah suatu usaha berterusan ke arah lebih memperkembangkan potensi individu secara menyeluruh dan bersepadu untuk melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani, berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada Tuhan. Usaha ini adalah bertujuan untuk melahirkan warganegara Malaysia yang berilmu pengetahuan, berketerampilan, berakhlak mulia, bertanggungjawab dan berkeupayaan mencapai kesejahteraan diri serta memberikan sumbangan terhadap keharmonian dan kemakmuran keluarga, masyarakat dan negara”

Sumber: Akta Pendidikan 1996 (Akta 550)

DEFINISI KURIKULUM KEBANGSAAN

3. Kurikulum Kebangsaan

(1) Kurikulum Kebangsaan ialah suatu program pendidikan yang termasuk kurikulum dan kegiatan kokurikulum yang merangkumi semua pengetahuan, kemahiran, norma, nilai, unsur kebudayaan dan kepercayaan untuk membantu perkembangan seseorang murid dengan sepenuhnya dari segi jasmani, rohani, mental dan emosi serta untuk menanam dan mempertingkatkan nilai moral yang diingini dan untuk menyampaikan pengetahuan.

Sumber: Peraturan-Peraturan Pendidikan (Kurikulum Kebangsaan) 1997
[PU(A)531/97.]

KATA PENGANTAR

Kurikulum Standard Kelas Peralihan (KSKP) dilaksanakan mulai tahun 2019 menggantikan Kurikulum Kelas Peralihan (Semakan 2003) yang mula dilaksanakan pada tahun 2003. KSKP digubal bagi memenuhi keperluan dasar baharu di bawah Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025 agar kualiti kurikulum yang dilaksanakan di Kelas Peralihan selari dengan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) dan Kurikulum Standard Sekolah Menengah (KSSM). Kurikulum berasaskan standard yang menjadi amalan antarabangsa dijelmakan dalam KSKP menerusi penggubalan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) bagi semua mata pelajaran.

Penggubalan KSKP mengambil kira kerangka KSSM. KSKP memfokuskan kepada kemahiran berbahasa iaitu kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis. KSKP dilaksanakan melalui aktiviti dan komunikasi yang menyeronokkan dan merangsang pembelajaran untuk mempertingkat serta memperkukuh penguasaan bahasa Melayu. KSKP juga mengambil kira elemen memupuk nilai perpaduan dan keharmonian kaum supaya murid mengenal, menghormati dan menerima kelainan serta perbezaan individu.

KSKP juga mengintegrasikan Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) yang bersesuaian dengan keupayaan dan pencapaian murid. Penerapan elemen KBAT dapat merangsang keupayaan berbahasa secara optimum dan berkesan selari dengan keperluan Kemahiran Abad ke-21 yang seterusnya dapat melahirkan insan seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani sebagaimana tuntutan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Kejayaan pelaksanaan KSKP memerlukan komitmen yang jitu daripada guru dalam mempelbagaikan pendekatan pengajaran dan pembelajaran seperti inkuiri, modular, pembelajaran berasaskan projek dan pembelajaran kontekstual untuk memastikan murid menguasai kemahiran berbahasa dan memperkukuh kemahiran abad ke-21 dalam kalangan mereka.

Kementerian Pendidikan Malaysia merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam penggubalan KSKP. Semoga pelaksanaan KSKP akan mencapai hasrat dan matlamat Sistem Pendidikan Kebangsaan.

SHAZALI BIN AHMAD
Pengarah
Bahagian Pembangunan Kurikulum
Kementerian Pendidikan Malaysia

PENDAHULUAN

Kurikulum Standard Kelas Peralihan (KSKP) Bahasa Melayu Kelas Peralihan telah digubal selaras dengan transformasi kurikulum sekolah rendah dan sekolah menengah. Kurikulum baharu berasaskan standard ini mengandungi Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi yang didokumenkan sebagai Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP). Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi merangkumi pengetahuan, kemahiran dan nilai yang mesti dipelajari dan dikuasai oleh murid.

Penggubalan kurikulum ini menggunakan pendekatan berbentuk modular dan pembelajaran didik hibur serta pentaksiran secara holistik bagi mencungkil potensi murid untuk meneroka pelbagai bidang ilmu pengetahuan. Bahasa Melayu Kelas Peralihan turut memperkembang keupayaan penguasaan kemahiran berbahasa dengan mempamerkan keterampilan dan kecekapan berbahasa.

Mata pelajaran ini dirancang khas bagi Kelas Peralihan untuk membolehkan murid menguasai kecekapan berbahasa dan berkomunikasi dengan menggunakan tatabahasa secara betul dan tepat. Selain itu, murid juga dapat meneroka bidang ilmu daripada pelbagai disiplin atau mata pelajaran lain di samping mengembangkan kemahiran berfikir aras tinggi.

Kurikulum ini juga menjunjung peranan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan, bahasa rasmi, bahasa perpaduan, bahasa ilmu dan bahasa pengantar di sekolah. Bahasa Melayu turut menjadi pemangkin untuk memahami akal budi, pemikiran dan sosio budaya penuturnya ke arah melahirkan semangat cinta akan bahasa serta tanah air yang dikongsi bersama dalam satu wawasan demi memartabatkan bahasa Melayu.

MATLAMAT

Matlamat Kurikulum Standard Kelas Peralihan (KSKP) Bahasa Melayu adalah untuk melengkapkan murid dengan keterampilan berbahasa dan menguasai kemahiran berkomunikasi bagi memenuhi keperluan diri, memperoleh ilmu pengetahuan dan maklumat, mengamalkan nilai murni serta membina hubungan sosial dalam kehidupan seharian. Murid dilatih menggunakan sistem bahasa Melayu yang betul dari aspek tatabahasa, kosa kata, sebutan dan intonasi, ejaan serta peribahasa. Hasrat ini dijelmakan melalui aktiviti mendengar dan bertutur, membaca serta menulis dan diperkukuh melalui aktiviti seni bahasa dan tatabahasa.

OBJEKTIF

KSKP Bahasa Melayu Kelas Peralihan bertujuan untuk membolehkan murid mencapai objektif yang berikut:

1. Mendengar, menyebut, menyatakan dan memahami makna perkataan, rangkai kata, istilah dan ayat.

2. Berbual, bersoal jawab, berbicara, mengemukakan pendapat serta berbincang tentang sesuatu perkara dengan lancar menggunakan sebutan dan intonasi yang betul secara bertatasusila.

3. Menyatakan permintaan terhadap barangan dan perkhidmatan.

4. Membaca dan memahami makna perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan dalam pelbagai bahan sastera dan bukan sastera serta memproses maklumat.

5. Membaca bagi memupuk minat membaca.

6. Menulis kata, frasa dan ayat secara mekanis serta mengimlak perkataan, frasa dan perenggan yang dibacakan serta membina ayat dan perenggan.

7. Mencatat maklumat daripada pelbagai sumber serta menghasilkan pelbagai penulisan berformat dan tidak berformat.

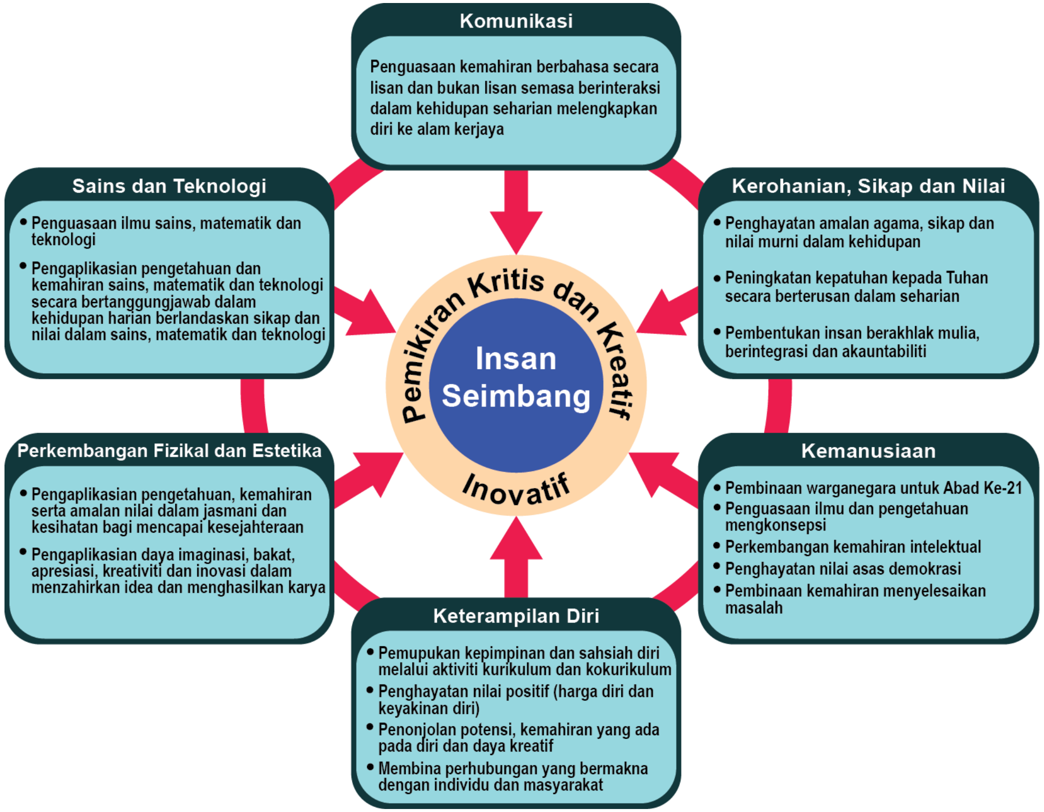
8. Menghasilkan pelbagai jenis penulisan.

9. Menggunakan bahasa baku yang meliputi tatabahasa, kosa kata dan sebutan yang betul.

10. Menghayati dan mengamalkan nilai murni, sikap positif dan semangat patriotik.

KERANGKA KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH

KSSM dibina berasaskan enam tunjang, iaitu Komunikasi; Kerohanian, Sikap dan Nilai; Kemanusiaan; Keterampilan Diri; Perkembangan Fizikal dan Estetika; serta Sains dan Teknologi. Enam tunjang tersebut merupakan domain utama yang menyokong antara satu sama lain dan disepadukan dengan pemikiran kritis, kreatif dan inovatif. Kesepaduan ini bertujuan membangunkan modal insan yang menghayati nilai-nilai murni berteraskan keagamaan, berpengetahuan, berketerampilan, berpemikiran kritis dan kreatif serta inovatif sebagaimana yang digambarkan dalam Rajah 1. Kurikulum Bahasa Melayu digubal berdasarkan enam tunjang Kerangka KSSM.



Rajah 1: Kerangka Kurikulum Standard Sekolah Menengah

FOKUS

KSKP Bahasa Melayu Kelas Peralihan memberikan tumpuan untuk memperkukuh kecekapan kemahiran berbahasa sebagai persediaan untuk mengikuti pendidikan di peringkat seterusnya. Peningkatan kecekapan ini mencakupi kemahiran mendengar dan penyampaian lisan dalam pelbagai situasi; penguasaan pembacaan dan pemahaman teks yang pelbagai; pengembangan kosa kata dan ungkapan, serta penggunaan tatabahasa yang betul dalam lisan dan penulisan.

Fokus juga diberikan untuk memantapkan keterampilan murid dalam menyebut dan mengungkapkan kata-kata dengan jelas dan betul, menyampaikan maklumat serta menyatakan pendapat secara sopan dan bertatasusila melalui aktiviti mendengar dan bertutur. Melalui aktiviti membaca pula, murid dapat meningkatkan kosa kata, memperoleh dan memproses maklumat, memupuk minat membaca, membuat penaakulan serta menyelesaikan masalah secara kolaboratif. Selain itu, murid dapat mengaplikasikan maklumat, mengimlak dan menyampaikan idea dalam pelbagai bentuk penulisan.

Penekanan turut diberikan dalam meningkatkan penguasaan tatabahasa bagi membantu murid berkomunikasi menggunakan sistem bahasa yang betul dan tepat serta menghasilkan penulisan yang berkualiti, kritis dan kreatif. Manakala dalam aspek seni bahasa pula, murid dapat mengapresiasi, menghayati, menikmati, mengujarkan dialog dalam pengucapan kreatif dengan menggunakan keindahan bahasa Melayu melalui pelbagai teknik persembahan yang santai dan menyeronokkan.

Pelbagai strategi dan teknik pengajaran dan pembelajaran (PdP) yang menarik secara didik hibur diyakini dapat merangsang dan membantu murid menguasai dan menghayati pembelajaran bahasa dengan lebih berkesan.

KEMAHIRAN ABAD KE-21

Satu daripada hasrat KSSM adalah untuk melahirkan murid yang mempunyai Kemahiran Abad Ke-21 dengan memberi fokus kepada kemahiran berfikir serta kemahiran hidup dan kerjaya yang berteraskan amalan nilai murni. Kemahiran Abad Ke-21 bermatlamat untuk melahirkan murid yang mempunyai ciri-ciri yang dinyatakan dalam profil murid seperti dalam Jadual 1 supaya berupaya bersaing di peringkat global. Penguasaan Standard Kandungan (SK) dan Standard Pembelajaran (SP) dalam kurikulum Bahasa Melayu menyumbang kepada pemerolehan Kemahiran Abad Ke-21 dalam kalangan murid

Jadual 1: Profil Murid

PROFIL MURID	PENERANGAN
Berdaya Tahan	Mereka mampu menghadapi dan mengatasi kesukaran, mengatasi cabaran dengan kebijaksanaan, berkeyakinan, bertoleransi dan bersifat empati.
Mahir Berkomunikasi	Mereka menyuarakan dan meluahkan fikiran, idea dan maklumat dengan yakin dan kreatif secara lisan dan bertulis, menggunakan pelbagai media dan teknologi.
Pemikir	Mereka berfikir secara kritikal, kreatif dan inovatif; mampu untuk menangani masalah yang kompleks dan membuat keputusan yang beretika. Mereka berfikir tentang pembelajaran dan diri mereka sebagai pelajar. Mereka menjana soalan dan bersifat terbuka kepada perspektif, nilai dan tradisi individu dan masyarakat lain. Mereka berkeyakinan dan kreatif dalam menangani bidang pembelajaran yang baharu.
Kerja Sepasukan	Mereka boleh bekerjasama secara berkesan dan harmoni dengan orang lain. Mereka mampu menggalas tanggungjawab bersama-sama serta menghormati dan menghargai sumbangan yang diberikan oleh setiap ahli pasukan. Mereka memperoleh kemahiran interpersonal melalui aktiviti kolaboratif dan ini menjadikan mereka seorang pemimpin dan ahli pasukan yang lebih baik.
Bersifat Ingin Tahu	Mereka membangunkan rasa ingin tahu semula jadi untuk meneroka strategi dan idea baharu. Mereka mempelajari kemahiran yang diperlukan untuk menjalankan inkuiri dan penyelidikan, serta menunjukkan sifat berdikari dalam pembelajaran. Mereka dapat menikmati pengalaman pembelajaran sepanjang hayat secara berterusan.

PROFIL MURID	PENERANGAN
Berprinsip	Mereka berintegriti dan jujur, kesamarataan, adil dan menghormati maruah individu, kumpulan dan komuniti. Mereka bertanggungjawab atas tindakan, akibat tindakan serta keputusan mereka.
Bermaklumat	Mereka mendapatkan pengetahuan dan membentuk pemahaman yang luas dan seimbang merentasi pelbagai disiplin pengetahuan. Mereka meneroka pengetahuan dengan cekap dan berkesan dalam konteks isu tempatan dan global. Mereka memahami isu-isu etika/undang-undang berkaitan maklumat yang diperoleh.
Penyayang/ Prihatin	Mereka menunjukkan empati, belas kasihan dan rasa hormat terhadap keperluan dan perasaan orang lain. Mereka komited untuk berkhidmat kepada masyarakat dan memastikan kelestarian alam sekitar.
Patriotik	Mereka mempamerkan kasih sayang, sokongan dan rasa hormat terhadap negara.

KEMAHIRAN BERFIKIR ARAS TINGGI

Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) dinyatakan dalam kurikulum secara eksplisit supaya guru dapat menterjemahkan dalam pengajaran dan pembelajaran bagi merangsang pemikiran berstruktur dan berfokus dalam kalangan murid. Penerangan KBAT adalah berfokus kepada empat tahap pemikiran seperti Jadual 2.

Jadual 2: Tahap Pemikiran dalam KBAT

TAHAP PEMIKIRAN	PENERANGAN
Mengaplikasi	Menggunakan pengetahuan, kemahiran dan nilai dalam situasi berlainan untuk melaksanakan sesuatu perkara.
Menganalisis	Mencerakinkan maklumat kepada bahagian kecil untuk memahami dengan lebih mendalam serta hubung kait antara bahagian berkenaan.
Menilai	Membuat pertimbangan dan keputusan menggunakan pengetahuan, pengalaman, kemahiran dan nilai serta memberikan justifikasi.
Mencipta	Menghasilkan idea atau produk atau kaedah yang kreatif dan inovatif.

KBAT ialah keupayaan untuk mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai dalam membuat penaakulan dan refleksi bagi menyelesaikan masalah, membuat keputusan, berinovasi dan berupaya mencipta sesuatu. KBAT merangkumi kemahiran berfikir kritis, kreatif dan menaakul serta strategi berfikir.

Kemahiran berfikir kritis adalah kebolehan untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

Kemahiran berfikir kreatif adalah kemampuan untuk menghasilkan atau mencipta sesuatu yang baharu dan bernilai dengan menggunakan daya imaginasi secara asli serta berfikir tidak mengikut kelaziman.

Kemahiran menaakul adalah keupayaan individu membuat pertimbangan dan penilaian secara logik dan rasional.

Strategi berfikir merupakan cara berfikir yang berstruktur dan berfokus untuk menyelesaikan masalah.

KBAT boleh diaplikasi dalam bilik darjah melalui aktiviti berbentuk menaakul, pembelajaran inkuiri, penyelesaian masalah dan projek. Guru dan murid perlu menggunakan alat berfikir seperti peta pemikiran dan peta minda serta penyoalan aras tinggi untuk menggalakkan murid berfikir.

STRATEGI PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

Dalam mencapai hasrat dan matlamat KSKP, strategi PdP Bahasa Melayu menggunakan pelbagai prinsip, teknik dan pendekatan untuk memenuhi konsep bersepadu dalam Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Konsep 5P

Strategi PdP Bahasa Melayu menekankan konsep 5P iaitu penggabungjalinan, penyerapan, pengayaan, pemulihan dan penilaian. Hal ini selaras dengan usaha memenuhi konsep bersepadu dalam Falsafah Pendidikan Kebangsaan. Konsep 5P merupakan asas dalam proses PdP. Melalui konsep ini, murid dapat menyesuaikan maklumat yang terdapat dalam bahan rangsangan serta menghasilkan satu pelajaran yang bersepadu dan menyeluruh seterusnya mengelakkan murid daripada berasa bosan sepanjang proses PdP dijalankan. Kemahiran dapat digabungjalinkan, sama ada kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis, aspek seni bahasa dan tatabahasa yang terdapat dalam standard kandungan.

Selain itu, dalam PdP Bahasa Melayu juga, unsur ilmu, nilai murni dan kemahiran bernilai tambah boleh diserapkan. Penyerapan ini mengandungi pelbagai ilmu dan disiplin daripada mata pelajaran lain, nilai murni masyarakat Malaysia serta kemahiran berfikir, kemahiran menaakul dan kemahiran bahasa yang membolehkan murid menguasai kemahiran secara bersepadu menerusi pengalaman pembelajaran bahasa.

Penilaian yang dijalankan secara berterusan dalam proses PdP merupakan maklumat yang berguna bagi menentukan pencapaian sesuatu objektif PdP. Melalui proses penilaian ini, segala kelemahan dapat dikenal pasti dan jenis tindakan susulan dapat diambil terhadap seseorang murid sama ada berbentuk pemulihan atau pengayaan.

Bagi memastikan semua murid menguasai kemahiran bahasa, aktiviti pemulihan dalam PdP harus disediakan untuk membantu murid menguasai kemahiran bahasa yang belum dapat dikuasai dalam tempoh yang ditetapkan. Bahan yang disediakan digunakan secara berperingkat-peringkat daripada yang mudah kepada yang sukar. Pelaksanaan aktiviti ini adalah mengikut kemampuan murid untuk menguasai sesuatu kemahiran.

Aktiviti pengayaan dalam PdP pula disediakan untuk memantapkan kebolehan, keupayaan, bakat dan minat murid. Murid diberikan bahan yang berbeza untuk digunakan secara bersendirian atau dengan bimbingan guru. Bahan dan aktiviti diberikan kepada murid yang telah menguasai kemahiran dalam jangka masa yang ditetapkan atau lebih awal daripada jangka masa yang ditentukan.

Penyelesaian Masalah

Penyelesaian masalah ialah aktiviti PdP yang mencabar pemikiran murid untuk menyelesaikan masalah. Murid perlu menggunakan kemahiran, prinsip dan teori yang telah dipelajari untuk menyelesaikan masalah yang diberikan. Selain itu, penyelesaian masalah secara kolaboratif perlu digalakkan dalam aktiviti bilik darjah.

Pembelajaran Berasaskan Projek

Pembelajaran berasaskan projek merupakan pengaplikasian dan penggabungjalinan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang dipelajari daripada pelbagai disiplin ilmu untuk menyelesaikan masalah. Murid menggunakan maklumat lama dan baharu untuk menghasilkan sesuatu yang nyata. Kaedah ini melibatkan murid mengkaji sesuatu isu, menyiasat dan mempersembahkan dapatannya. Hal ini juga dapat membantu guru menilai

perkembangan atau kualiti pembelajaran murid. Murid lebih bermotivasi kerana dapat menghasilkan sesuatu produk.

Pembelajaran Koperatif

Pembelajaran koperatif ialah kaedah PdP dalam kumpulan yang membolehkan murid saling belajar sambil belajar dan membantu antara satu sama lain untuk menyelesaikan sesuatu tugasan. Ahli kumpulan bekerja, berkongsi idea, bahan dan peralatan untuk mencapai matlamat sendiri dan kumpulan. Pembelajaran koperatif dapat menghasilkan tugasan kumpulan, mewujudkan interaksi, semangat bekerja sepasukan dan latihan kepimpinan.

Pembelajaran Kecerdasan Pelbagai

Pembelajaran kecerdasan pelbagai dapat mengembangkan potensi kecerdasan, minat dan kecenderungan murid kerana setiap individu mempunyai kecerdasan dan kebolehan yang berbeza. Kecerdasan pelbagai merangkumi kecerdasan verbal-linguistik, logik-matematik, muzik, kinestetik, visual-ruang, interpersonal, intrapersonal dan naturalis.

Pembelajaran Kontekstual

Pembelajaran kontekstual ialah kaedah pembelajaran yang mengaitkan isi pelajaran dengan pengalaman harian individu dan masyarakat. Pembelajaran berlaku apabila murid berupaya menghubungkaitkan pengetahuan baharu secara bermakna dan menghayati kerelevanan pembelajaran dalam kehidupan mereka.

Pembelajaran Konstruktivisme

Pembelajaran konstruktivisme dalam pendidikan dapat melahirkan murid yang berkeupayaan untuk membina pemahaman dan pengetahuan baharu mereka sendiri berdasarkan pengalaman sedia ada. Pembelajaran ini menjadikan murid lebih faham, yakin dan seronok belajar sepanjang hayat mereka.

Kemahiran Belajar Cara Belajar

Kemahiran belajar cara belajar perlu diajarkan kepada murid supaya mereka peka terhadap teknik pembelajaran yang berkesan. Penguasaan kemahiran ini membolehkan murid meningkatkan pengetahuan, cekap bertindak untuk menghadapi dunia yang sering berubah dan berupaya mengamalkan pembelajaran seumur hidup.

Kajian Masa Depan

Kajian masa depan ialah pendekatan pengajaran yang bertujuan mendidik murid agar lebih prihatin terhadap sesuatu perkara atau isu yang berlaku pada masa lampau, kini dan masa hadapan. Hal

ini bermakna murid dapat membuat ramalan, menjangka akibat serta menangani perubahan.

Pembelajaran Akses Kendiri

Pembelajaran akses kendiri ialah satu program yang membolehkan murid belajar secara kendiri melalui penggunaan bahan pembelajaran. Murid diberikan peluang memilih aktiviti, menilai hasil kerja dan memantau kemajuan sendiri agar mereka bertanggungjawab dan berdikari terhadap pembelajaran mereka.

Pembelajaran Luar Bilik Darjah

Pembelajaran luar bilik darjah merupakan aktiviti kurikulum yang dilakukan di luar bilik darjah secara terancang dan berstruktur. Kaedah ini dapat mengukuhkan pemahaman murid terhadap konsep yang dipelajari di dalam bilik darjah, memberikan pengalaman pembelajaran dalam situasi yang sebenar di samping mengembangkan kemahiran sosial dan insaniah.

Pembelajaran Masteri

Pembelajaran masteri sejajar dengan penetapan standard dalam KSP yang bertujuan untuk memastikan semua murid menguasai kemahiran atau kecekapan bahasa dengan baik. Pembelajaran dipecahkan kepada unit yang lebih kecil supaya mudah dikuasai. Murid perlu menguasai tahap masteri sebelum beralih ke standard pembelajaran yang seterusnya.

Pendekatan Modular

Pendekatan modular bermaksud memecahkan kemahiran kepada unit-unit kecil iaitu dalam bentuk bidang, tajuk, kemahiran atau nilai. Kurikulum BM distrukturkan kepada empat kemahiran bahasa iaitu kemahiran mendengar, bertutur, membaca dan menulis. Aspek seni bahasa dan tatabahasa menyokong kemahiran tersebut untuk mengukuhkan kecekapan keterampilan berbahasa. Melalui pendekatan ini, setiap kemahiran dapat dilaksanakan dengan lebih berfokus dan mudah dikuasai oleh murid. Pendekatan modular juga boleh dilaksanakan secara berurutan (*linear*) atau tidak berurutan (*non linear*). Walau bagaimanapun, pendekatan modular dilaksanakan secara berpusatkan murid dan berfokus iaitu guru akan mengajar hanya satu kemahiran dalam satu sesi PdP di dalam bilik darjah. Pentaksiran dalam pendekatan modular dijalankan secara berterusan iaitu secara formatif dan sumatif untuk mengukur perkembangan murid.

Pembelajaran Berpusatkan Murid

Pengajaran dan pembelajaran dalam mata pelajaran Bahasa Melayu haruslah berpusatkan murid. Pendekatan ini membolehkan

murid berinteraksi dan menguasai kemahiran belajar mengikut keupayaan sendiri. Oleh itu, murid dapat membina keyakinan berbahasa dalam pembelajaran mereka.

Pembelajaran Berasaskan Inkuiri

Pembelajaran berasaskan inkuiri merupakan pendekatan PdP yang berpusatkan murid secara menyeluruh. Murid mencari dan menyelidiki sesuatu perkara atau peristiwa secara sistematik, kritis dan analitis sehingga dapat merumuskan jawapan kepada persoalan atau penemuannya sendiri dengan yakin. Guru berperanan sebagai fasilitator untuk membimbing proses penerokaan dan refleksi misalnya melalui aktiviti soal jawab. Ciri-ciri pembelajaran inkuiri berfokus pada hipotesis yang hendak diuji, sikap keterbukaan penggunaan dan pengesahan fakta atau bukti dan rumusan.

Pendekatan Didik Hibur

Pendekatan didik hibur merupakan satu pendekatan dalam proses PdP yang menekankan persekitaran pembelajaran yang menyeronokkan secara terancang. Keseronokan akan wujud melalui pembelajaran yang santai, menarik, menghiburkan dan bermakna yang dapat membantu mengukuhkan pemahaman dan merangsang murid untuk belajar. Unsur didik hibur boleh wujud dalam bahan dan aktiviti PdP bagi membolehkan murid mencapai sesuatu kemahiran berbahasa. Antaranya melalui aktiviti bercerita, lakonan, improvisasi, puisi, unsur kecindan, komik, lagu, muzik, filem serta seni kreatif yang lain.

Kepelbagaian Sumber dan Bahan

Penggunaan pelbagai sumber dan bahan amatlah digalakkan dalam PdP Bahasa Melayu. Bahan berunsur ilmu, separa ilmiah dan bahan sastera hendaklah digunakan dalam PdP bagi bacaan intensif dan ekstensif. Kepelbagaian sumber atau medium ini merujuk penggunaan sumber pertama, bercetak, elektronik, digital dan internet, serta bahan yang autentik, seperti akhbar, majalah, buku rujukan, kamus, glosari dan sebagainya.

Pendekatan Tematik

Pendekatan tematik ialah satu pendekatan PdP yang akan diajarkan melalui topik atau tema yang dipilih bersesuaian dengan masa, tempat dan minat bagi menggerakkan sesuatu proses PdP. Tema yang dipilih menjadi wahana dan medium kepada pemerolehan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang diterjemahkan dalam pengajaran bahasa melalui kemahiran mendengar dan bertutur, membaca dan menulis. Kecekapan berbahasa seperti kemahiran bahasa, seni bahasa, tatabahasa,

serta pengembangan kosa kata dan peribahasa dapat disepadukan dan dikukuhkan. Di samping itu, melalui pendekatan tematik, ilmu daripada mata pelajaran dan disiplin ilmu lain lebih mudah diserapkan. Bagi tujuan ini, perancangan dan penentuan tema pengajaran meliputi pelbagai bidang ilmu seperti ilmu teknologi maklumat dan komunikasi, hal persendirian, isu kemasyarakatan dan perpaduan, menghargai warisan, kelestarian alam serta mencungkil daya kreativiti dan inovasi dalam diri murid serta isu-isu semasa. Tema dan cakupan tema yang ditekankan adalah seperti yang berikut:

1. Kesihatan dan Kebersihan

   Tema kesihatan dan kebersihan merujuk kepada kesempurnaan dari segi kesihatan fizikal, mental dan sosial. Tema ini diajarkan supaya murid mendapat pendedahan awal berkaitan dengan penjagaan kebersihan dan kesihatan serta amalan gaya hidup sihat.

2. Keselamatan

   Tema keselamatan merujuk kepada keupayaan berlindung daripada bahaya dalam pelbagai persekitaran. Tema ini diajarkan supaya murid melengkapkan diri dengan pengetahuan tentang keselamatan diri dan persekitaran sosial yang lain.

3. Perpaduan

   Tema perpaduan merujuk kepada kepentingan hubungan erat yang berasaskan toleransi dalam kalangan penduduk Malaysia serta komuniti serantau dan antarabangsa. Tema ini diajarkan kepada murid dalam usaha memupuk semangat perpaduan.

4. Kebudayaan, Kesenian dan Estetika

   Tema kebudayaan, kesenian dan estetika merujuk kepada citra masyarakat pelbagai kaum di Malaysia yang meliputi adat, seni dan budaya. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid agar kehalusan seni budaya ini dapat dihayati oleh murid sebagai asas pembentukan jati diri warga Malaysia.

5. Jati Diri. Patriotisme dan Kewarganegaraan

   Tema jati diri patriotisme dan kewarganegaraan merujuk kepada penzahiran keperibadian insan yang seimbang dari segi fizikal, mental, emosi dan rohani serta mempunyai semangat juang dan sanggup berkorban demi negara. Tema ini sesuai diajarkan kepada murid untuk melahirkan

masyarakat madani yang mempunyai semangat kekitaan dan setia kepada negara.

6. Sains, Teknologi dan Inovasi
Tema sains, teknologi dan inovasi merujuk kepada ilmu pengetahuan yang sistematik yang boleh diuji dan dibuktikan kebenarannya. Antara bidang yang berkaitan dengan tema ini ialah aeroangkasa, bioteknologi dan kejuruteraan. Tema ini diajarkan supaya murid dapat mengaplikasikan pengetahuan dan kemahiran sains dan teknologi, untuk meneroka dan menjana idea kreatif serta berupaya untuk mencipta sesuatu yang berinovasi.

7. Alam Sekitar dan Teknologi Hijau
Tema alam sekitar dan teknologi hijau merujuk kepada penjagaan dan pelestarian alam sekitar demi kesejahteraan kehidupan manusia, haiwan serta tumbuhan bagi kelangsungan kehidupan generasi akan datang. Tema ini diajarkan agar murid cinta, prihatin dan bertanggungjawab terhadap alam sekitar dan teknologi hijau.

8. Ekonomi, Keusahawanan dan Pengurusan Kewangan
Tema ekonomi merujuk kepada bidang perniagaan dan keusahawanan dalam menjana pendapatan negara dan pengurusan perdagangan. Melalui tema ini, murid dapat meneroka perkembangan ekonomi dalam negara. Melalui tema pengurusan kewangan, murid diberi pendedahan tentang kepentingan serta kaedah pengurusan kewangan yang betul dan terancang.

9. Sukan dan Rekreasi
Tema sukan dan rekreasi merujuk kepada kegiatan yang memerlukan ketangkasan, kemahiran serta tenaga bersifat fizikal untuk kecergasan dan kecerdasan. Tema ini diajarkan untuk menimbulkan minat dan menggalakkan penglibatan murid dalam sukan dan rekreasi dalam usaha melahirkan warga Malaysia yang sihat dan cergas.

ELEMEN MERENTAS KURIKULUM

Elemen Merentas Kurikulum (EMK) ialah unsur nilai tambah yang diterapkan dalam proses pengajaran dan pembelajaran (PdP) selain yang ditetapkan dalam standard kandungan. Elemen-elemen ini diterapkan bertujuan mengukuhkan kemahiran dan keterampilan

modal insan yang dihasratkan serta dapat menangani cabaran semasa dan masa hadapan. Elemen-elemen di dalam EMK adalah seperti yang berikut:

1. Bahasa

- Penggunaan bahasa pengantar yang betul perlu dititikberatkan dalam semua mata pelajaran.
- Semasa PdP bagi setiap mata pelajaran, aspek sebutan, struktur ayat, tatabahasa, istilah dan laras bahasa perlu diberi penekanan bagi membantu murid menyusun idea dan berkomunikasi secara berkesan.

2. Kelestarian Alam Sekitar

- Kesedaran mencintai dan menyayangi alam sekitar dalam jiwa murid perlu dipupuk melalui PdP semua mata pelajaran.
- Pengetahuan dan kesedaran terhadap kepentingan alam sekitar dalam membentuk etika murid untuk menghargai alam.

3. Nilai Murni

- Nilai murni diberi penekanan dalam semua mata pelajaran supaya murid sedar akan kepentingan dan mengamalkannya.
- Nilai murni merangkumi aspek kerohanian, kemanusiaan dan kewarganegaraan yang menjadi amalan dalam kehidupan harian.

4. Sains dan Teknologi

- Menambahkan minat terhadap bidang sains, teknologi, kejuruteraan dan matematik dalam kalangan murid.
- Penggunaan teknologi dalam pengajaran dapat membantu serta menyumbang kepada pembelajaran yang lebih cekap dan berkesan.
- Pengintegrasian sains dan teknologi dalam PdP merangkumi empat perkara iaitu:
  - (i) Pengetahuan sains dan teknologi (fakta, prinsip, konsep yang berkaitan dengan sains dan teknologi);
  - (ii) Kemahiran saintifik (proses pemikiran dan kemahiran manipulatif tertentu);
  - (iii) Sikap saintifik (seperti ketepatan, kejujuran, keselamatan); dan
  - (iv) Penggunaan teknologi dalam aktiviti PdP.

5. Patriotisme

- Semangat patriotik dapat dipupuk melalui semua mata pelajaran, aktiviti kokurikulum dan khidmat masyarakat.
- Semangat patriotik dapat melahirkan murid yang mempunyai semangat cinta akan negara dan berbangga sebagai rakyat Malaysia.

6. Kreativiti dan Inovasi

- Kreativiti ialah kebolehan menggunakan imaginasi untuk mengumpul, mencerna dan menjana idea atau mencipta sesuatu yang baharu atau asli melalui ilham atau gabungan idea yang ada.
- Inovasi merupakan pengaplikasian kreativiti melalui ubah suaian, membaiki dan mempraktikkan idea.
- Kreativiti dan inovasi saling bergandingan dan perlu untuk memastikan pembangunan modal insan yang mampu menghadapi cabaran abad ke-21.
- Elemen kreativiti dan inovasi perlu diintegrasikan dalam PdP.

7. Keusahawanan

- Penerapan elemen keusahawanan bertujuan membentuk ciri-ciri dan amalan keusahawanan sehingga menjadi satu budaya dalam kalangan murid.
- Ciri keusahawanan boleh diterapkan dalam PdP melalui aktiviti yang mampu memupuk sikap seperti rajin, jujur, amanah dan bertanggungjawab serta membangunkan minda kreatif dan inovatif untuk memacu idea ke pasaran.

8. Teknologi Maklumat dan Komunikasi (TMK)

- Penerapan elemen TMK dalam PdP memastikan murid dapat mengaplikasikan dan mengukuhkan pengetahuan dan kemahiran asas TMK yang dipelajari.
- Pengaplikasian TMK bukan sahaja mendorong murid menjadi kreatif malah menjadikan PdP lebih menarik dan menyeronokkan serta meningkatkan kualiti pembelajaran.
- TMK diintegrasikan mengikut kesesuaian topik yang hendak diajar dan sebagai pengupaya bagi meningkatkan lagi kefahaman murid terhadap kandungan mata pelajaran.
- Salah satu penekanan dalam TMK adalah pemikiran komputasional yang boleh diaplikasikan dalam semua mata pelajaran. Pemikiran komputasional merupakan satu

kemahiran untuk menggunakan konsep penaakulan logik, algoritma, leraian, pengecaman corak, peniskalan dan penilaian dalam proses menyelesaikan masalah berbantuan komputer.

9. Kelestaraian Global

- Elemen Kelestarian Global bermatlamat melahirkan murid berdaya fikir lestari yang bersikap responsif terhadap persekitaran dalam kehidupan harian dengan mengaplikasi pengetahuan, kemahiran dan nilai yang diperoleh melalui elemen Penggunaan dan Pengeluaran Lestari, Kewarganegaraan Global dan Perpaduan.
- Elemen Kelestarian Global penting dalam menyediakan murid bagi menghadapi cabaran dan isu semasa peringkat tempatan, negara dan global.
- Elemen ini diajar secara langsung dan secara sisipan dalam mata pelajaran yang berkaitan.

10. Pendidikan Kewangan

- Penerapan elemen Pendidikan Kewangan bertujuan untuk membentuk generasi masa hadapan yang berkeupayaan membuat keputusan kewangan yang bijak, mengamalkan pengurusan kewangan yang beretika serta berkemahiran menguruskan hal ehwal kewangan secara bertanggungjawab.
- Elemen Pendidikan Kewangan boleh diterapkan dalam PdP secara langsung ataupun secara sisipan. Penerapan secara langsung adalah melalui tajuk-tajuk seperti Wang, yang mengandungi elemen kewangan secara eksplisit misalnya, pengiraan faedah mudah dan faedah kompaun. Penerapan secara sisipan pula diintegrasikan melalui tajuk-tajuk lain yang merentas kurikulum. Pendedahan kepada pengurusan kewangan dalam kehidupan sebenar adalah penting bagi menyediakan murid dengan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang dapat diaplikasikan secara berkesan dan bermakna.

PENTAKSIRAN BILIK DARJAH

Pentaksiran bilik darjah (PBD) merupakan proses mendapatkan maklumat tentang perkembangan murid yang dirancang, dilaksana dan dilapor oleh guru yang berkenaan. Proses ini berlaku berterusan bagi membolehkan guru menentukan tahap penguasaan murid. PBD boleh dilaksanakan oleh guru secara formatif dan sumatif. Pentaksiran secara formatif dilaksanakan seiring dengan proses PdP, manakala pentaksiran secara sumatif

dilaksanakan pada akhir sesuatu unit pembelajaran, penggal, semester atau tahun. Guru perlulah merancang, membina item atau instrumen pentaksiran, mentadbir, memeriksa, merekod dan melapor tahap penguasaan yang diajar berdasarkan DSKP.

Dalam usaha memastikan pentaksiran membantu meningkatkan keupayaan dan penguasaan murid, guru haruslah melaksanakan pentaksiran yang mempunyai ciri-ciri berikut:

- Menggunakan pelbagai kaedah pentaksiran seperti pemerhatian, lisan dan penulisan.
- Menggunakan pelbagai strategi pentaksiran yang boleh dilaksanakan oleh guru dan murid.
- Mengambil kira pelbagai aras pengetahuan dan kemahiran yang dipelajari.
- Membolehkan murid mempamerkan pelbagai keupayaan pembelajaran.
- Mentaksir tahap penguasaan murid berdasarkan Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi.
- Mengambil tindakan susulan bagi tujuan pemulihan dan pengukuhan.

Semua guru Bahasa Melayu perlu melaksanakan proses PdP dalam bilik darjah dengan merujuk kepada SK dan SP. Kebijaksanaan guru perlu ada bagi menentukan proses PdP dilaksanakan secara berkesan dan bersesuaian. Dalam keadaan yang sama, guru perlu mempunyai pertimbangan profesional dalam mentaksir keupayaan murid dan menentukan tahap penguasaannya berdasarkan senarai standard prestasi bagi kemahiran mendengar dan bertutur, membaca dan menulis. Walau bagaimanapun, aspek seni bahasa dan tatabahasa ditaksir bersama-sama dengan kemahiran bahasa tersebut. Guru seharusnya memberikan peluang kepada setiap muridnya mencapai tahap keupayaan yang lebih baik dengan melaksanakan proses bimbingan dan pengukuhan.

Guru boleh mencatat perkembangan murid di dalam buku rekod mengajar, buku latihan, buku catatan, senarai semak, jadual atau lain-lain yang sesuai. Perekodan tahap penguasaan dibuat ke dalam templat pelaporan yang disediakan setelah PdP bagi setiap bidang, tema, kemahiran atau kelompok Standard Kandungan dan Standard Pembelajaran selesai dilaksanakan.

TAHAP PENGUASAAN KESELURUHAN

Tahap Penguasaan Keseluruhan bagi setiap mata pelajaran perlu ditentukan pada setiap akhir tahun. Tahap Penguasaan Keseluruhan ini merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan

nilai. Guru perlu mentaksir murid secara kolektif dan holistik dengan melihat semua aspek semasa proses pembelajaran. Guru hendaklah menggunakan pertimbangan profesional dalam semua proses pentaksiran, khususnya dalam menentukan tahap penguasaan keseluruhan. Pertimbangan profesional boleh dilakukan berdasarkan pengetahuan dan pengalaman guru, interaksi guru bersama murid, serta perbincangan bersama rakan sejawat. Jadual 3 menunjukkan pernyataan bagi tahap penguasaan keseluruhan

Jadual 3: Penyataan Tahap Penguasaan Keseluruhan

TAHAP PENGUASAAN	TAFSIRAN
1 **Sangat Terhad**	Murid mempamerkan tahap pengetahuan bahasa dan kecekapan berbahasa yang **sangat lemah**, **sangat terhad** dan memerlukan **banyak bimbingan**, **panduan dan latihan** dalam kemahiran bahasa.
2 **Terhad**	Murid mempamerkan tahap pengetahuan bahasa dan kecekapan berbahasa yang **lemah, terhad** dan memerlukan **sedikit bimbingan, panduan dan latihan** dalam kemahiran bahasa.
3 **Memuaskan**	Murid berupaya mempamerkan tahap pengetahuan bahasa dan kecekapan berbahasa yang **sederhana** dan berupaya mengungkapkan idea serta menguasai kemahiran berfikir yang **asas tanpa bimbingan** dalam kemahiran bahasa.
4 **Baik**	Murid berupaya mempamerkan tahap pengetahuan bahasa dan kecekapan berbahasa yang **baik**, dapat mengaplikasikan pengetahuan bahasa dengan **berkesan**, berupaya mengungkapkan idea, menguasai kemahiran berfikir yang kritis, dan mengamalkan **pembelajaran kendiri secara minimum** dalam kemahiran bahasa.
5 **Sangat Baik**	Murid berupaya mempamerkan tahap pengetahuan bahasa dan kecekapan berbahasa yang **tinggi**, berupaya mengungkapkan idea dengan **jelas** dan terperinci, berkomunikasi secara **efektif**, mengaplikasikan pengetahuan bahasa yang **lebih kompleks**, menguasai kemahiran **berfikir yang kritis dan kreatif**, serta mengamalkan pembelajaran secara **kendiri** dalam kemahiran bahasa.
6 **Cemerlang**	Murid berupaya mempamerkan tahap pengetahuan bahasa dan kecekapan berbahasa yang **cemerlang dan konsisten**,

TAHAP PENGUASAAN	TAFSIRAN
	berupaya mengungkapkan idea dengan **jelas, terperinci dan tersusun**, menguasai kemahiran **berfikir yang kritis**, **kreatif dan inovatif**, berkomunikasi secara **efektif dan penuh keyakinan**, mengamalkan pembelajaran secara **kendiri** serta menjadi **model teladan** kepada murid yang lain dalam kemahiran bahasa.

ORGANISASI KANDUNGAN

Kurikulum Bahasa Melayu Kelas Peralihan digubal dengan memberikan penekanan pada Standard Kandungan (SK) dan Standard Pembelajaran (SP) yang perlu diketahui dan boleh dilakukan oleh murid. SK dan SP ini berpaksikan kemahiran bahasa dan sistem bahasa yang disokong oleh elemen pengisian kurikulum. Standard ini digubal dalam bentuk pernyataan SK dan SP yang dipersembahkan dalam bentuk modular. Standard ini dibahagikan kepada bahagian dan unit yang mengandungi elemen pengetahuan, kemahiran, nilai murni, kreativiti dan inovasi yang perlu dikuasai oleh murid. Pelaksanaan bagi mata pelajaran Bahasa Melayu adalah mengikut Surat Pekeliling Ikhtisas semasa yang berkuat kuasa yang memperuntukkan waktu minimum sebanyak 278 jam setahun.

Keterangan bagi setiap standard adalah seperti dalam Jadual 4.

Jadual 4: Tafsiran Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran	Standard Prestasi
Penyataan spesifik tentang perkara yang patut diketahui oleh murid dan boleh lakukan dalam suatu tempoh persekolahan merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai.	Suatu penetapan kriteria atau indikator kualiti pembelajaran dan pencapaian yang boleh diukur bagi setiap standard kandungan.	Suatu set kriteria umum yang menunjukkan tahap-tahap prestasi yang perlu murid pamerkan sebagai tanda bahawa sesuatu perkara itu telah dikuasai murid (*indicator of success*).

Kemahiran Bahasa

Kemahiran bahasa merupakan teras kepada Standard Kurikulum Bahasa Melayu. Kemahiran bahasa ini diorganisasikan dalam lima modul kemahiran bahasa:

1. **Modul Kemahiran Mendengar dan Bertutur**

   Modul Kemahiran Mendengar dan Bertutur memberi penekanan pada kemahiran mendengar dan bertutur. Kemahiran mendengar merujuk proses pengamatan dan pengecaman bunyi yang disepadukan dengan proses kognitif untuk memahami dan menghayati secara lisan perkara yang didengar. Kemahiran bertutur melibatkan proses berfikir bagi menghasilkan bunyi-bunyi bahasa dalam bentuk percakapan untuk berinteraksi dan menyampaikan maklumat, pendapat, perasaan serta idea yang kreatif dan kritis dengan sebutan, intonasi dan nada yang betul serta bertatasusila.

2. **Modul Kemahiran Membaca**

   Modul Kemahiran Membaca merupakan lanjutan daripada kemahiran mendengar dan bertutur yang melibatkan penglihatan. Kemahiran membaca yang lebih kompleks memerlukan pembaca menganalisis, menghayati, menilai dan membuat refleksi terhadap teks. Ini ditambah oleh gabungan medium teks digital dan bukan digital serta gabungan teks linear dan bukan linear dalam sesuatu aktiviti.

3. **Modul Kemahiran Menulis**

   Modul Kemahiran Menulis ialah kemahiran yang paling tinggi dalam hierarki kemahiran berbahasa kerana menggabungkan aspek kognitif dan psikologi untuk menulis perkataan, ayat dan perenggan serta melahirkan idea secara kritis dan kreatif melalui pelbagai jenis penulisan.

4. **Modul Aspek Seni Bahasa**

   Modul Aspek Seni Bahasa memberikan tumpuan pada aspek kebahasaan dan kesusasteraan yang estetik, indah dan halus dalam bahasa Melayu yang perlu difahami dan dikuasai oleh murid. Penguasaan seni bahasa merangkumi kemahiran memahami dan mengapresiasi karya prosa dan puisi melalui PdP Komponen Sastera (KOMSAS), serta penguasaan bahasa kiasan. Melalui Seni Bahasa murid berpeluang mencipta, menghasilkan dan mempersembahkan karya kreatif pelbagai genre melalui lisan dan penulisan dalam pelbagai teknik yang menarik.

5. Modul Aspek Tatabahasa

Modul Aspek Tatabahasa memfokuskan aspek morfologi dan sintaksis bahasa Melayu yang perlu difahami dan dikuasai oleh murid. Aspek ini perlu diajarkan melalui pengajaran yang terancang mengikut konteks melalui teknik yang sesuai dan berkesan supaya murid memahami dan menggunakan tatabahasa dengan betul dan tepat dalam lisan dan penulisan.

SISTEM BAHASA

Sistem bahasa ialah ilmu dan kemahiran bahasa yang perlu dikuasai oleh murid melalui bidang kecekapan bahasa. Sistem bahasa terdiri daripada sebutan dan intonasi, sistem ejaan, tanda baca, tatabahasa, kosa kata, dan peribahasa. Mana-mana aspek sistem bahasa yang wujud sebagai bidang kecekapan dan kemahiran, contohnya tatabahasa sebagai Aspek Tatabahasa, dan peribahasa sebagai kemahiran dalam Aspek Seni Bahasa, akan diajarkan secara berfokus. Di luar konteks ini, sistem bahasa diajarkan kepada murid secara penyerapan dalam mana-mana kemahiran bahasa bersesuaian untuk mengukuhkan kemahiran berbahasa murid. Berikut ialah penerangan bagi setiap aspek dalam sistem bahasa.

1. Sebutan dan intonasi

Sebutan dan intonasi diajarkan supaya murid dapat menyebut perkataan dan ayat dengan betul serta memahami intonasi dan jeda. Sebutan bahasa Melayu yang diajarkan di sekolah hendaklah menggunakan sebutan bahasa Melayu baku. Kemahiran yang ditekankan ialah kebolehan mengenal pasti dan membezakan sebutan dan intonasi supaya murid dapat menyampaikan maksud dengan tepat. Intonasi yang betul hendaklah diajarkan bagi jenis ayat yang berikut:

(i) ayat penyata, ayat tanya, ayat perintah dan ayat seruan
(ii) ayat susunan biasa dan susunan songsang
(iii) ayat ragam aktif dan pasif

2. Sistem Ejaan

Sistem ejaan ialah aturan pengejaan mengikut kesesuaian jenis dan bentuk perkataan. Buku Daftar Ejaan Rumi Bahasa Melayu edisi terkini dijadikan rujukan dalam PdP. Perkara yang diberikan penekanan dalam sistem ejaan ialah:

(i) pola keselarasan vokal bahasa Melayu;
(ii) ejaan kata pinjaman; dan
(iii) ejaan kata dasar dan kata terbitan.

3. Tanda Baca

Tanda baca penting dikuasai khususnya dalam komunikasi tulisan dan bacaan mekanis untuk memastikan keberkesanan penyampaian mesej dan makna yang tepat. Tanda baca yang perlu dikuasai murid ialah noktah, koma, koma bernoktah, kolon, sempang, tanda soal, tanda seru, tanda petik, tanda kurungan, termasuk penggunaan huruf kecil, huruf besar, dan huruf italik.

4. Tatabahasa

Kandungan tatabahasa terdiri daripada morfologi dan sintaksis.

(i) Morfologi

Aspek morfologi yang ditumpukan ialah:

- Struktur kata yang merujuk pola suku kata bagi kata asli bahasa Melayu dan kata pinjaman bahasa Melayu.
- Bentuk kata yang merujuk bentuk tunggal atau hasil pembentukan kata yang terdiri daripada kata tunggal, kata terbitan, kata ganda dan kata majmuk.
- Golongan kata dalam bahasa Melayu yang terdiri daripada kata nama, kata kerja, kata adjektif dan kata tugas.
- Kata yang bukan dalam bentuk leksikal tunggal yang diterbitkan daripada tiga proses pembentukan kata, iaitu: pengimbuhan, penggandaan dan pemajmukan.

(ii) Sintaksis

Aspek sintaksis yang ditumpukan ialah bentuk, jenis, ragam, binaan ayat dan penerbitan ayat seperti yang berikut:

- Bentuk ayat yang terdiri daripada kata, frasa, klausa, serta subjek dan predikat.
- Jenis ayat yang terdiri daripada ayat penyata, ayat tanya, ayat perintah dan ayat seruan.
- Ragam ayat yang terdiri daripada ragam ayat aktif dan ragam ayat pasif.
- Susunan ayat terdiri daripada susunan biasa dan susunan songsang.
- Binaan ayat yang terdiri daripada ayat dasar, ayat tunggal, ayat majmuk dan ayat terbitan.
- Penerbitan ayat melalui proses pengguguran, proses penyusunan semula dan proses peluasan.

Buku Tatabahasa Dewan edisi terkini ialah buku tatabahasa pegangan yang menjadi sumber rujukan dalam PdP Bahasa Melayu.

5. Kosa kata

Kosa kata terdiri daripada kata umum dan istilah. Penguasaan kosa kata perlu ditingkatkan dan dikembangkan agar murid dapat mengungkap maklumat dan buah fikiran selaras dengan penambahan ilmu dalam mata pelajaran yang dipelajari pada peringkat sekolah rendah.

6. Peribahasa

Peribahasa tergolong dalam bahasa kiasan. Peribahasa merangkumi simpulan bahasa, perumpamaan, pepatah, bidalan, perbilangan dan kata-kata hikmat. Peribahasa yang dipilih dan dipelajari mengutamakan falsafah, keperibadian dan nilai murni yang berteraskan masyarakat Malaysia yang berbilang kaum.

1.0 KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN
	Murid boleh:
1.1 Mendengar, menyebut serta menyatakan makna perkataan, rangkai kata, istilah dan ayat	1.1.1 Mendengar dan menyebut perkataan, istilah serta rangkai kata dengan betul dalam pelbagai situasi. 1.1.2 Mendengar dan menyatakan makna perkataan, istilah serta rangkai kata dengan betul dalam pelbagai situasi.
1.2 Mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat yang terkandung dalam pelbagai bahan	1.2.1 Mendengar dan menyebut maklumat yang terdapat dalam arahan, pesanan serta pengumuman ringkas dengan betul dan tepat. 1.2.2 Menyampaikan maklumat yang terdapat dalam arahan, pesanan dan pengumuman ringkas dengan betul dan tepat.
1.3 Berbual dan bersoal jawab tentang sesuatu perkara	1.3.1 Berbual dengan memberi ucapan selamat dan menyatakan penghargaan menggunakan sebutan yang betul, serta intonasi yang sesuai secara bertatasusila. 1.3.2 Bersoal jawab tentang sesuatu perkara menggunakan perkataan, ungkapan dan sebutan yang betul, serta intonasi yang sesuai secara bertatasusila.
1.4 Berbicara tentang sesuatu perkara dalam pelbagai situasi	1.4.1 Berbicara tentang sesuatu perkara dalam pelbagai situasi secara bertatasusila.
1.5 Mengemukakan pendapat tentang sesuatu perkara	1.5.1 Menyatakan pendapat tentang sesuatu perkara secara bertatasusila.
1.6 Menyatakan permintaan terhadap barangan dan perkhidmatan	1.6.1 Menyatakan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila.

TAHAP PENGUASAAN	STANDARD PRESTASI
	TAFSIRAN
1 **Sangat Terhad**	Mendengar menyebut dan menyatakan makna perkataan, istilah, rangkai kata, serta ayat; mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat; berbual dan bersoal jawab serta berbincang tentang sesuatu perkara; menyatakan pendapat dan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila pada tahap **sangat terhad.**
2 **Terhad**	Mendengar menyebut dan menyatakan makna perkataan, istilah, rangkai kata, serta ayat; mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat; berbual dan bersoal jawab serta berbincang tentang sesuatu perkara; menyatakan pendapat dan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila pada tahap **tahap terhad**.
3 **Memuaskan**	Mendengar menyebut dan menyatakan makna perkataan, istilah, rangkai kata, serta ayat; mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat; berbual dan bersoal jawab serta berbincang tentang sesuatu perkara; menyatakan pendapat dan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila pada tahap **tahap memuaskan**.
4 **Baik**	Mendengar menyebut dan menyatakan makna perkataan, istilah, rangkai kata, serta ayat; mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat; berbual dan bersoal jawab serta berbincang tentang sesuatu perkara; menyatakan pendapat dan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila pada tahap **tahap kukuh**.
5 **Sangat Baik**	Mendengar menyebut dan menyatakan makna perkataan, istilah, rangkai kata, serta ayat; mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat; berbual dan bersoal jawab serta berbincang tentang sesuatu perkara; menyatakan pendapat dan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila pada **tahap tekal dan terperinci.**
6 **Cemerlang**	Mendengar menyebut dan menyatakan makna perkataan, istilah, rangkai kata, serta ayat; mendengar, memahami dan menyampaikan maklumat; berbual dan bersoal jawab serta berbincang tentang sesuatu perkara; menyatakan pendapat dan permintaan untuk mendapatkan barangan dan perkhidmatan dengan menggunakan ayat yang tepat secara bertatasusila tahap tahap **tekal, terperinci dan menjadi teladan**.

2.0 KEMAHIRAN MEMBACA

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN
	Murid boleh:
2.1 Membaca pelbagai bahan secara mekanis	2.1.1 Membaca teks prosa secara mekanis dengan sebutan, dan intonasi yang betul serta lancar. 2.1.2 Membaca pantun, syair, sajak dan lirik lagu secara mekanis dengan sebutan, dan intonasi yang betul serta lancar.
2.2 Membaca dan memahami makna perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan	2.2.1 Membaca, memahami, menyatakan makna perkataan dan rangkai kata dengan merujuk glosari, kamus serta tesaurus dengan betul dan tepat. 2.2.2 Membaca dan memahami ayat serta perenggan dengan memberikan maksud yang tersurat dan tersirat dengan betul dan tepat.
2.3 Membaca dan memahami maklumat	2.3.1 Membaca, memahami dan menyampaikan maklumat daripada pelbagai teks dengan betul dan tepat. 2.3.2 Membaca dan meringkaskan maklumat daripada pelbagai teks dengan betul dan tepat.
2.4 Membaca dan memahami pelbagai bahan bukan sastera dan sastera bagi mendapatkan maklumat dan menggalakkan pemikiran kreatif	2.4.1 Membaca dan memahami pelbagai bahan bukan sastera bagi mendapatkan maklumat dan menggalakkan pemikiran kreatif.
	2.4.2 Membaca dan memahami pelbagai bahan sastera bagi mendapatkan maklumat dan menggalakkan pemikiran kreatif.

TAHAP PENGUASAAN	STANDARD PRESTASI
	TAFSIRAN
1 **Sangat Terhad**	Membaca pelbagai teks secara mekanis; membaca dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan; membaca, memahami, menyampaikan, menaakul dan merumus maklumat; membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera dengan sebutan dan intonasi yang betul, lancar serta tepat pada tahap yang **sangat terhad.**
2 **Terhad**	Membaca pelbagai teks secara mekanis; membaca dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan; membaca, memahami, menyampaikan, menaakul dan merumus maklumat; membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera dengan sebutan dan intonasi yang betul, lancar serta tepat pada tahap **terhad.**
3 **Memuaskan**	Membaca pelbagai teks secara mekanis; membaca dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan; membaca, memahami, menyampaikan, menaakul dan merumus maklumat; membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera dengan sebutan dan intonasi yang betul, lancar serta tepat pada tahap **memuaskan**.
4 **Baik**	Membaca pelbagai teks secara mekanis; membaca dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan; membaca, memahami, menyampaikan, menaakul dan merumus maklumat; membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera dengan sebutan dan intonasi yang betul, lancar serta tepat pada tahap **kukuh.**
5 **Sangat Baik**	Membaca pelbagai teks secara mekanis; membaca dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan; membaca, memahami, menyampaikan, menaakul dan merumus maklumat; membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera dengan sebutan dan intonasi yang betul, lancar serta tepat pada tahap **tekal dan terperinci**.
6 **Cemerlang**	Membaca pelbagai teks secara mekanis; membaca dan memahami perkataan, rangkai kata, ayat dan perenggan; membaca, memahami, menyampaikan, menaakul dan merumus maklumat; membaca pelbagai bahan sastera dan bukan sastera dengan sebutan dan intonasi yang betul, lancar serta tepat pada tahap **tekal, terperinci dan menjadi teladan.**

3.0 KEMAHIRAN MENULIS

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN
3.1 Menulis secara mekanis	Murid boleh: 3.1.1 Menulis perkataan, frasa dan ayat secara mekanis dengan cara yang betul dan tulisan yang kemas.
3.2 Mengimlak	3.2.1 Mengimlak perkataan dan frasa yang dibacakan dengan tepat. 3.2.2 Mengimlak perenggan yang dibacakan dengan tepat.
3.3 Membina ayat dan perenggan	3.3.1 Membina ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul. 3.3.2 Membina ayat tunggal dan ayat majmuk untuk menjawab soalan pemahaman dengan betul. 3.3.3 Membina perenggan yang terdiri daripada ayat tunggal dan ayat majmuk dengan betul.
3.4 Mencatat maklumat daripada pelbagai sumber	3.4.1 Mencatat maklumat daripada pelbagai sumber yang didengar dan dibaca dengan betul.
3.5 Menghasilkan pelbagai jenis penulisan	3.5.1 Membina kerangka karangan berdasarkan tajuk yang diberi dengan betul dan kreatif. 3.5.2 Membina perenggan pendahuluan, perenggan isi dan perenggan kesimpulan bagi penulisan karangan dengan betul dan kreatif. 3.5.3 Membina penulisan karangan lengkap dengan betul dan kreatif.

TAHAP PENGUASAAN	STANDARD PRESTASI TAFSIRAN
1 **Sangat Terhad**	Menulis frasa dan ayat secara mekanis; mengimlak perkataan, frasa dan perenggan; membina ayat tunggal, ayat majmuk dan perenggan; mencatat maklumat dan menghasilkan penulisan dengan betul dan kreatif pada tahap **sangat terhad.**
2 **Terhad**	Menulis frasa dan ayat secara mekanis; mengimlak perkataan, frasa dan perenggan; membina ayat tunggal, ayat majmuk dan perenggan; mencatat maklumat dan menghasilkan penulisan dengan betul dan kreatif pada tahap **terhad.**
3 **Memuaskan**	Menulis frasa dan ayat secara mekanis; mengimlak perkataan, frasa dan perenggan; membina ayat tunggal, ayat majmuk dan perenggan; mencatat maklumat dan menghasilkan penulisan dengan betul dan kreatif pada tahap **memuaskan.**
4 **Baik**	Menulis frasa dan ayat secara mekanis; mengimlak perkataan, frasa dan perenggan; membina ayat tunggal, ayat majmuk dan perenggan; mencatat maklumat dan menghasilkan penulisan dengan betul dan kreatif pada tahap **kukuh.**
5 **Sangat Baik**	Menulis frasa dan ayat secara mekanis; mengimlak perkataan, frasa dan perenggan; membina ayat tunggal, ayat majmuk dan perenggan; mencatat maklumat dan menghasilkan penulisan dengan betul dan kreatif pada tahap **tekal dan terperinci.**
6 **Cemerlang**	Menulis frasa dan ayat secara mekanis; mengimlak perkataan, frasa dan perenggan; membina ayat tunggal, ayat majmuk dan perenggan; mencatat maklumat dan menghasilkan penulisan dengan betul dan kreatif pada tahap **tekal, terperinci dan menjadi teladan.**

4.0 ASPEK SENI BAHASA

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN
	Murid boleh:
4.1 Menghargai pelbagai genre karya sastera penulis tempatan	4.1.1 Membaca dan memahami pantun, syair, sajak, cerpen serta novel dengan penuh penghayatan.
4.2 Memahami dan menggunakan bahasa yang indah dalam komunikasi dan penulisan	4.2.1 Memahami dan menggunakan bandingan semacam dalam komunikasi dan penulisan dengan betul mengikut konteks. 4.2.2 Memahami dan menggunakan peribahasa dalam komunikasi dan penulisan dengan betul mengikut konteks.
4.3 Menghasilkan penulisan puisi dan prosa kreatif	4.3.1 Menghasilkan penulisan pantun dan sajak dengan betul dan kreatif. 4.3.2 Menghasilkan penulisan prosa dengan betul dan kreatif.
4.4 Mempersembahkan karya yang dihasilkan secara kreatif	4.4.1 Mempersembahkan karya yang dihasilkan secara kreatif dan berkesan.

Catatan:

Dalam Aspek Seni Bahasa, pentaksiran Kemahiran Mendengar dan Bertutur, Kemahiran Membaca atau Kemahiran Menulis boleh juga dilaksanakan. Walau bagaimanapun, proses PdP Aspek Seni Bahasa masih dilaksanakan dalam bentuk pendekatan modular.

5.0 ASPEK TATABAHASA

STANDARD KANDUNGAN	STANDARD PEMBELAJARAN
5.1 Memahami dan menggunakan pelbagai golongan kata	Murid boleh: 5.1.1 Memahami dan menggunakan kata nama dan kata ganti nama dengan betul mengikut konteks. 5.1.2 Memahami dan menggunakan kata kerja dengan betul mengikut konteks. 5.1.3 Memahami dan menggunakan kata adjektif dengan betul mengikut konteks. 5.1.4 Memahami dan menggunakan kata sendi dengan betul mengikut konteks.
5.2 Memahami dan menggunakan pelbagai ayat	5.2.1 Memahami dan menggunakan subjek dan predikat dalam pembentukan ayat dengan betul mengikut konteks. 5.2.2 Memahami dan menggunakan pola ayat dengan betul mengikut konteks. 5.2.3 Memahami dan menggunakan jenis ayat dengan betul mengikut konteks.
5.3 Menganalisis dan membetulkan kesalahan perkataan dan ayat	5.3.1 Menganalisis dan membetulkan pelbagai kesalahan perkataan dalam ayat dengan tepat. 5.3.2 Menganalisis dan membetulkan pelbagai kesalahan ayat dengan tepat.

Catatan:

Dalam Aspek Tatabahasa, pentaksiran Kemahiran Mendengar dan Bertutur, Kemahiran Membaca atau Kemahiran Menulis boleh juga dilaksanakan. Walau bagaimanapun, proses PdP Aspek Seni Bahasa masih dilaksanakan dalam bentuk pendekatan modular.

GLOSARI

Bil.	Perkataan	Maksud/Penerangan
1.	ayat penyata	Ayat yang diucapkan dengan maksud membuat satu penyataan bertujuan untuk menyatakan atau memberikan keterangan tentang sesuatu hal.
2.	ayat perintah	Ayat yang diucapkan dengan tujuan memberi suruhan, larangan, ajakan atau menyampaikan permintaan.
3.	ayat seruan	Ayat yang diucapkan dengan membawa nada atau intonasi seruan untuk tujuan melahirkan suatu keadaan perasaan seperti terkejut, hairan, geram, seronok, sakit dan sebagainya.
4.	ayat tanya	Ayat yang digunakan untuk tujuan menanyakan sesuatu hal atau berita dan berdasarkan nada suara serta penggunaan perkataan tertentu.
5.	bacaan mekanis	Bacaan kuat yang mementingkan sebutan huruf dan bunyi dengan betul, membaca mengikut intonasi, nada dan tekanan yang betul. Bahan bacaan yang digunakan dalam bacaan mekanis terdiri daripada perkara yang mudah difahami dan tidak membebankan fikiran.

Bil.	Perkataan	Maksud/Penerangan
6.	bertatasusila	Adat sopan santun dan budi pekerti yang baik.
7.	ekstensif	Luas liputannya.
8.	frasa	Kumpulan kata yang membentuk unit-unit sintaksis sesuatu klausa.
9.	idea	Buah fikiran, gagasan.
10.	intonasi	Turun naik atau tinggi rendah nada suara.
11.	tersirat	Maksud yang tersembunyi.
12.	tersurat	Maksud yang tertulis.
13.	jeda	Berhenti sebentar, masa antara dua peristiwa atau tindakan.
14.	jenis ayat	Ayat penyata, ayat tanya, ayat perintah, ayat seruan.
15.	kata adjektif sifatan/ keadaan	Perkataan yang memberi pengertian sifatan/keadaan sebagai unsur keterangan nama.
16.	kata pembenar	Perkataan yang digunakan untuk menegaskan sesuatu penyataan.

Bil.	Perkataan	Maksud/Penerangan
17.	komuniti	Kumpulan orang atau masyarakat yang tinggal di sesuatu tempat.
18.	konteks	Keseluruhan keadaan atau latar belakang tertentu yang ada kaitannya atau dapat dihubungi dengan sesuatu.
19.	kreatif	Mempunyai kebolehan mengembangkan sesuatu idea.
20.	kritis	Tidak dengan begitu sahaja menerima atau mempersetujui sesuatu (menimbangkan buruk baiknya terlebih dahulu).
21.	mempersembah	Menyampaikan, mengatakan, menceritakan, mempertunjukkan, menghidangkan.
22.	menaakul	Hal membuat pertimbangan dan penilaian dengan menggunakan akal atau tinjauan akal atau membuat pertimbangan dengan logik.
23.	menganalisis	Penyelidikan atau penghuraian sesuatu seperti keadaan, masalah, persoalan untuk mengetahui pelbagai aspeknya.
24.	mengimlak	Menyebut atau membaca supaya ditulis oleh orang lain.
25.	mengaplikasi	Menggunakan secara praktik atau amali.

Bil.	Perkataan	Maksud/Penerangan
26.	mengenal pasti	Mengetahui serta menentukan, mengetahui sehingga dapat menyatakan dengan pasti.
27.	menghayati	Mengalami dan merasai /dalam batin, meresapkan ke dalam jiwa.
28.	mengujarkan	Mengucapkan, menuturkan atau menyebutkan.
29.	menyerapkan	Memasukkan sesuatu benar-benar ke dalam hati/badan; menggabungkannya dengan yang lain.
30.	pola ayat	Frasa Nama + Frasa Nama (FN + FN) Frasa Nama + Frasa Kerja (FN + FK) Frasa Nama + Frasa Adjektif (FN + FA) Frasa Nama + Frasa Sendi (FN + FS)
31.	ramalan	Sesuatu yang diramalkan, telahan, dugaan, tekaan.
32.	rasional	Alasan munasabah yang mendasari sesuatu tindakan, perbuatan atau pegangan.
33.	respons	Reaksi
34.	tema	Perkara yang dijadikan dasar sesuatu cerita.
35.	tertib	Teratur, mengikut peraturan yang ditentukan.

Bil.	Perkataan	Maksud/Penerangan
36.	tesaurus	Buku yang mengandungi senarai kata seerti.
37.	tulisan mekanis	Menulis abjad, suku kata, perkataan dan ayat tanpa perlu banyak berfikir dan meniru atau menyalin sahaja.
38.	wacana	Sekumpulan ayat yang memperlihatkan satu kesatuan buah fikiran, fakta atau cerita.

PANEL PENGGUBAL

1.	Dr. Mazlan bin Ismail	Bahagian Pembangunan Kurikulum
2.	Hjh. Farizah Hanim binti Ismail	Bahagian Pembangunan Kurikulum
3.	Hjh. Isnazhana binti Ismail	Bahagian Pembangunan Kurikulum
4.	Zaiton binti Hj. Derahman	Bahagian Pembangunan Kurikulum
5.	Siti Rahayu binti Muhammad	Bahagian Pembangunan Kurikulum
6.	Mohd Zuhairi bin Raffien	IPG Kampus Darulaman, Kedah
7.	Mat Salleh bin Mohamad Zain	IPG Kampus Pulau Pinang
8.	Arfah binti Ahamad	IPG Kampus Sultan Abdul Halim, Sungai Petani, Kedah
9.	Rosnan bin Mahmod Zahidin	IPG Kampus Tuanku Bainun,Pulau Pinang
10.	Nor Azura binti Mohd Salleh	Pejabat Pendidikan Wilayah Keramat, Kuala Lumpur
11.	A. Salina binti Mohd Salleh	SMK Aminuddin Baki, Kuala Lumpur
12.	Mohamad Nasir bin Abd Aziz	SMA Persekutuan Kajang, Kajang
13.	Nor Faiza binti Salim	SMK Gedangsa, Selangor
14.	Sabariah binti Ahmad	SMK Jalan 3, Bandar Baru Bangi, Selangor
15.	Norhayati binti Mohd Noor	SMK Kepong Baru, Kuala Lumpur
16.	Mahsuri binti Omar	SMK (P) Bandaraya, Kuala Lumpur
17.	Rothman bin Mohd Tahir	SMK Putrajaya Presint 16, Putrajaya
18.	Azziah binti Bakrin	SMK Rawang, Selangor
19.	Norkhasimah binti Abdul Ghalim	SMK Seri Aman, Petaling Jaya, selangor

20.	Rosiah binti Rahim	SMK Taman Medan, Petaling Jaya, Selangor

Turut Menyumbang

1.	Prof. Dr. Zamri bin Mahmod	Universiti Kebangsaan Malaysia
2.	Prof. Dr. Mohamad Mokhtar bin Abu Hassan	Universiti Malaya
3.	Prof. Dr. Mahzan bin Arshad	Universiti Pendidikan Sultan Idris
4.	Prof. Madya Dr. Abdul Halim bin Ali	Universiti Pendidikan Sultan Idris
5.	Dr. Dahlia binti Janan	Universiti Pendidikan Sultan Idris
6.	Prof. Madya Dr. Lim Swee Tin	Universiti Putra Malaysia
7.	Prof. Madya Dr. Arbaie bin Sujud	Universiti Putra Malaysia
8.	Dr. Ghazali bin Lateh	Universiti Putra Malaysia
9.	Prof. Dr. Sohaimi bin Abdul Aziz	Universiti Sains Malaysia
10.	Dr. Fadzillah binti Amzah	Universiti Sains Malaysia
11.	Dr. Fadzilah binti Abdul Rahman	Universiti Putra Malaysia

PENGHARGAAN

Penasihat

Shazali bin Ahmad	-	Pengarah
Datin Dr. Ng Soo Boon	-	Timbalan Pengarah (STEM)
Dr. Mohamed bin Abu Bakar	-	Timbalan Pengarah (Kemanusiaan)

Penasihat Editorial

Mohamed Zaki bin Abd. Ghani	-	Ketua Sektor
Haji Naza Idris bin Saadon	-	Ketua Sektor
Dr. Rusilawati binti Othman	-	Ketua Sektor
Fazlinah binti Said	-	Ketua Sektor
Mahyudin bin Ahmad	-	Ketua Sektor
Mohd Faudzan bin Hamzah	-	Ketua Sektor
Mohamed Salim bin Taufix Rashidi	-	Ketua Sektor
Paizah binti Zakaria	-	Ketua Sektor
Hajah Norashikin binti Hashim	-	Ketua Sektor
Haji Sofian Azmi bin Tajul Arus	-	Ketua Sektor

Penyelaras Teknikal Penerbitan dan Spesifikasi

Saripah Faridah binti Syed Khalid
Nur Fadia binti Mohamed Radzuan
Mohamad Zaiful bin Zainal Abidin

Pereka Grafik

Siti Zulikha binti Zelkepli

Bahagian Pembangunan Kurikulum
Kementerian Pendidkan Malaysia
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E
62604 Putrajaya
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-88889917
http://bpk.moe.gov.my