



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

**KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH**  
**Dokumen Penjajaran Kurikulum**

**BAHASA MELAYU**  
Sekolah Jenis Kebangsaan  
**TAHUN 3**

**EDISI 2**



## KATA PENGANTAR



Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) telah melaksanakan penjajaran kurikulum selaras dengan pengumuman pembukaan semula sekolah berdasarkan Takwim Persekolahan 2020 yang dipinda. Pada ketika itu, Kandungan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) telah diujicajakan bagi tujuan kegunaan pengajaran dan pembelajaran bagi memenuhi keperluan pembelajaran murid yang terkesan lanjutan daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP).

Susulan penutupan semula sekolah sepenuhnya mulai 9 November 2020, sekolah telah melaksanakan pengajaran dan pembelajaran di rumah (PdPR) sehingga hari terakhir persekolahan bagi tahun 2020. Meskipun guru telah berusaha untuk melaksanakan PdPR, namun masih terdapat cabaran dari aspek pelaksanaannya yang akan memberi implikasi terhadap pembelajaran murid pada tahun 2021. Sehubungan dengan itu, KPM telah memutuskan untuk meneruskan pelaksanaan Penjajaran Kurikulum Versi 2.0 bagi tahun 2021.

Penjajaran Kurikulum Versi 2.0 merupakan usaha KPM bagi membantu guru untuk memastikan kelangsungan pembelajaran murid dilaksanakan. Kurikulum yang diujicajakan ini bukanlah

kurikulum baharu, tetapi kurikulum sedia ada yang disusun semula berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) KSSR serta ditambah baik daripada dokumen penjajaran kurikulum sebelumnya. Kandungan kurikulum disusun berdasarkan kandungan asas yang perlu dikuasai oleh murid. Manakala, kandungan tambahan dan pelengkap perlu diajar bagi menyokong keseluruhan pembelajaran sesuatu mata pelajaran yang boleh dilaksanakan melalui pelbagai kaedah dan teknik pembelajaran.

Harapan KPM agar guru dapat terus merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran pada tahun 2021 dengan lebih berkesan. KPM juga merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam melaksanakan kurikulum yang diujicajakan.

### **Dr. LATIP BIN MUHAMMAD**

Timbalan Pengarah Kanan  
(Kluster Dasar dan Sains & Teknologi)  
Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia



Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
<b>KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR</b>			
1.1 Mendengar dan memberikan respons.	1.1.2 Mendengar, mengecam memahami dan menyebut dengan betul dan tepat; (i) ayat tunggal (ii) ayat majmuk		
	1.1.3 Mendengar, memahami dan memberikan respons terhadap; (i) suruhan dan permintaan (ii) silaan dan larangan		
	1.1.4 Mendengar, mentafsir dan memberikan respons terhadap; (i) soalan bertumpu (ii) soalan bercapah		
1.2 Bertutur untuk menyampaikan maklumat dan idea bagi pelbagai tujuan.	1.2.1 Bertutur untuk menjelaskan dan menilai sesuatu perkara secara bertatasusila mengikut konteks.		

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	1.2.2 Menjelaskan dan membanding beza maklumat tersurat dengan menggunakan idea secara kritis dan kreatif.		
	1.2.3 Mengemukakan soalan untuk mendapatkan maklumat.		
<b>KEMAHIRAN MEMBACA</b>			
2.1 Asas membaca dan memahami	2.1.1 Membaca dengan sebutan yang betul dan intonasi yang sesuai; (i) ayat tunggal dan ayat majmuk (ii) perenggan (iii) teks		

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	2.1.2 Membaca dengan sebutan yang betul, intonasi yang sesuai, dan memahami; (i) pelbagai jenis ayat (ii) perenggan (iii) teks		
2.2 Membaca, memahami, dan menaakul bahan grafik dan bukan grafik.	2.2.1 Membaca dan memahami, dan menerangkan; (i) maksud kosa kata (ii) idea keseluruhan (iii) idea utama dan idea sampingan		
2.3 Membaca dan mengapresiasi karya sastera dan bukan sastera		2.3.1 Membaca, mengenal pasti, dan menerangkan kandungan teks daripada bahan bukan sastera dan sastera; (i) label (ii) manual (iii) pantun (iv) cerita	

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
		2.3.2 Membaca dan menghayati karya bukan sastera dan karya sastera dengan sebutan yang betul dan intonasi yang sesuai; (i) label (ii) manual (iii) pantun (iv) cerita	
<b>KEMAHIRAN MENULIS</b>			
3.1 Asas Menulis			3.1.1 Menulis secara mekanis dengan menggunakan tulisan berangkai dalam bentuk; (i) huruf (ii) perkataan (iii) frasa
3.2 Menulis perkataan, frasa, dan ayat yang bermakna	3.2.1 Membina dan menulis; (i) ayat (ii) perenggan		



Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	3.2.2 Membina dan menulis jawapan pemahaman secara kritis berdasarkan soalan; (i) bertumpu (ii) bercapah		
	3.2.3 Membanding beza dan mencatat maklumat tentang sesuatu perkara.		
	3.2.4 Menulis sesuatu yang diimplakkan (i) perkataan dan frasa (ii) ayat		
3.3 Menghasilkan penulisan	3.3.1 Menghasilkan kerangka dan penulisan karangan naratif. bukan naratif secara; (i) berpandu (ii) secara berpandu		

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	3.3.2 Mengedit dan memurnikan hasil penulisan daripada aspek; <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) ejaan dan tanda baca</li> <li>(ii) penggunaan Imbuhan</li> </ul>		
<b>ASPEK SENI BAHASA</b>			
4.1 Mengaplikasikan unsur keindahan dan kesantunan bahasa dalam bahan sastera.			4.1.1 Bercerita dengan menggunakan gaya bahasa yang indah dan santun; <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) simpulan bahasa</li> <li>(ii) bandingan semacam</li> <li>(iii) perumpamaan</li> </ul>

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
4.2 Menghayati keindahan dan kesantunan bahasa dalam bahan sastra.			4.2.1 Melafazkan pantun yang mengandungi bahasa yang indah dan menjelaskan maksud.
			4.2.2 Menyanyikan lagu mengikut irama lagu kanak-kanak, dan lagu rakyat serta menjelaskan maksud bahasa yang indah dalam lirik lagu.
4.3 Menghasilkan bahan sastra dengan menyerapkan keindahan dan kesantunan bahasa serta mempersembahkan secara kreatif.			4.3.1 Mencipta bahan sastra secara berpandu dan mempersembahkan secara kreatif; (i) pantun dua kerat (ii) pantun empat kerat
			4.3.2 Mengubah suai cerita yang mempunyai unsur pengajaran secara berpandu dan mempersembahkannya secara kreatif.

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
			4.3.3 Mengubah suai seni kata lagu secara berpandu dan mempersembahkannya lagu secara kreatif
<b>ASPEK TATABAHASA</b>			
5.1 Memahami fungsi dan menggunakan golongan kata mengikut konteks.		5.1.1 Memahami dan menggunakan golongan kata nama mengikut konteks tidak formal. (i) kata nama am (ii) kata nama khas (iii) kata ganti nama (iv) penjodoh bilangan	
		5.1.2 Memahami dan menggunakan kata kerja mengikut konteks; (i) kata kerja aktif – transitif dan tak transitif (ii) kata kerja pasif	

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
		5.1.3 Memahami dan menggunakan kata adjektif mengikut konteks; (i) waktu (ii) ukuran (iii) pancaindera	
		5.1.4 Memahami dan menggunakan kata tugas mengikut konteks. (i) kata hubung dan kata sendi nama (ii) kata arah (iii) kata tanya (iv) kata perintah (v) kata seru (vi) kata nafi	
5.2 Memahami dan menggunakan pembentukan kata mengikut konteks.		5.2.1 Memahami dan menggunakan kata mengikut konteks; (i) kata dasar (ii) kata berimbuhan awalan (iii) kata	

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
		berimbuhan akhiran	
		5.2.2 Memahami dan menggunakan kata majmuk mengikut konteks.	
		5.2.3 Memahami dan menggunakan kata ganda mengikut konteks. (i) kata ganda penuh (ii) kata ganda separa. (iii) kata ganda berentak/ berirama	

Standard Kandungan	Standard Pembelajaran (SP)		
	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
5.3 Memahami dan membina ayat mengikut konteks.		5.3.1 Memahami dan membina ayat mengikut konteks; (i) ayat seruan (ii) ayat perintah (iii) ayat tanya dengan kata tanya (iv) ayat tanya tanpa kata tanya	
		5.3.2 Memahami dan menggunakan ayat mengikut konteks. (i) ayat tunggal (ii) ayat majmuk	

- Guru disarankan agar mengutamakan SP pada ruang ASAS terlebih dahulu sebagai SP fokus. Kemudian diikuti dengan SP pada ruangan TAMBAHAN dan disusuli dengan SP pada ruangan PELENGKAP.
- Sewaktu proses PdP berlaku, penggabungjalinan kemahiran mendengar dan bertutur, kemahiran membaca dan kemahiran menulis perlu diberi keutamaan, kemudian diikuti dengan gabung jalin aspek tatabahasa dan disusuli dengan aspek seni bahasa.
- Guru juga boleh memilih urutan SP mengikut kesesuaian dan tahap kemampuan murid.

**Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia  
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E  
62604 Putrajaya  
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917**